

Ei, ei, ei, ei, die Goß is weg

www.alleinunterhalter.club

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb and F). It consists of four staves of music with corresponding lyrics. Chord symbols Bb, F7, and Bb are placed above the notes. The lyrics are: 'Die Goß is die Kuh von de ganz ar-men Leit, ganz ar-men Leit, ganz ar-men Leit. Wenn's me-ckert wärs gern von da Mil-li be - freit ei - ei - ei - ei - ei - ei. E - iei - ei - ei die Goß is weg, die Goß is weg, die Goß is weg E - iei - ei - ei die Goß is weg, die Goß, die Goß is weg'.

Bb F7 Bb

Die Goß is die Kuh von de ganz ar-men Leit, ganz ar-men Leit, ganz ar-men Leit. Wenn's

9 F7 Bb

me-ckert wärs gern von da Mil-li be - freit ei - ei - ei - ei - ei - ei. E - iei - ei -

18 F7 Bb

ei die Goß is weg, die Goß is weg, die Goß is weg E - iei - ei -

26 F7 Bb

ei die Goß is weg, die Goß, die Goß is weg

Die Goß hot zwoa hoarige Koderln am Krong,
Koderl am Krong, Koderl am Krong
Drum duats heit ihrn Gaoßkopf a gar so stoiz trong

Die Goß ja de hod a gloans Schwanzal hint dro,
schwanzal hint dro, schwanzal hint dro.
Damit sich des Viech ned de Augn aushau ko,

De Goß hod ihr bixal ganz hintn wia mia,
hinten wia mia, inten wia mia.
Und was du a Goß woan kunst a nix dafia, ...